

Le Théâtre du Peuple – Maurice Pottecher recrute **son administrateur·rice**

CDI à temps plein



Le **Théâtre du Peuple de Bussang** est un lieu de création unique en France. Né en 1895 d'une utopie humaniste et artistique, ce théâtre maintient vivant l'idéal de son fondateur, Maurice Pottecher, résumé par la devise « Par l'art, pour l'humanité » inscrite au fronton de la scène, dont le fond s'ouvre sur la forêt vosgienne. Classé au titre des Monuments historiques depuis 1976, le théâtre accueille des visiteur·ses du monde entier. Stages de formation, accueil de résidences artistiques et tournées décentralisées ont lieu tout au long de l'année. Le temps fort est la saison d'été composée de deux créations en alternance dont l'une mêle, depuis l'origine, artistes professionnel·les et amateur·ices. Durant cette période, le Théâtre du Peuple peut accueillir 1 300 spectateur·ices par jour grâce au soutien de nombreux·ses bénévoles.

La metteuse en scène Julie Delille dirige cette maison depuis le mois d'octobre 2023. Au cœur de son projet on retrouve les questions du sensible, du vivant, de la relation. Dans ce lieu à la temporalité unique, la notion de saisonnalité, et celle de territoire trouvent tout leur sens. Pour poursuivre cette utopie audacieuse, il s'agit de porter ensemble l'expérimentation artistique, le lien aux œuvres de l'esprit et l'échange comme valeurs essentielles.



Le Théâtre du Peuple est une association subventionnée par le Ministère de la Culture – DRAC Grand Est, la Région Grand Est, le Conseil départemental des Vosges, la Communauté de communes des Ballons des Hautes Vosges et la Ville de Bussang dans le cadre d'une convention pluriannuelle d'objectifs. Le budget annuel s'élève à 1,4 M€. L'équipe est composée de 8 permanent·es.

DESCRIPTION DU POSTE

Vous accompagnez la directrice dans la viabilisation et la mise en œuvre de son projet dans toutes ses dimensions.

Vous participez aux réflexions stratégiques et au développement des différentes activités : résidences de création, accueil de spectacles, tournées, actions de transmission, exploration du territoire, rencontres avec les habitant·es, dialogue avec les amateur·ices, partenariats avec des Centres dramatiques nationaux.

Vous coordonnez les différentes activités dans leur mise en œuvre :

- Planification et organisation du travail
- Encadrement de l'ensemble du personnel
- Mise en place d'outils et de protocoles de travail
- Communication interne

Vous soutenez la directrice dans la mise en place des productions et des partenariats régionaux et nationaux :

- Montage des productions et suivi budgétaire
- Élaboration des contrats
- Supervision de la logistique

Vous garantissez la gestion administrative, financière, juridique et sociale :

- Contractualisation des activités
- Pilotage budgétaire de la structure
- Supervision de la comptabilité et de la trésorerie
- Élaboration de l'ensemble des documents administratifs, recherches de financements publics et privés, politique de

développement des publics et objectifs de billetterie • Supervision de la gestion des bâtiments • Relations avec les subventionneurs et avec l'association

Vous définissez avec la direction la politique de ressources humaines et en assurez la mise en œuvre :

- Direction administrative de l'ensemble du personnel, dans le respect de la convention collective

PROFIL ET COMPÉTENCES

- sensibilité au projet et aux valeurs du Théâtre du Peuple
- expérience professionnelle confirmée en administration du spectacle vivant
- rigueur dans la gestion, capacités d'organisation, d'anticipation et d'analyse, sens du management
- permis B indispensable
- disponibilité soirées et week-ends

CONDITIONS

- Poste basé à Bussang (Vosges) à pourvoir dès que possible selon disponibilité.
- CDI à temps plein. Cadre groupe 2 – forfait jour annualisé / filière administration - production
- rémunération selon expérience - convention CCNEAC

CANDIDATURE

(CV + lettre de motivation) à envoyer exclusivement par mail à recrutement@theatredupeuple.com à l'attention de la directrice Julie Delille au plus tard le **29 novembre 2023**.

Entretiens à Bussang entre le 14 et le 16 décembre 2023 puis les 4 ou 5 janvier 2024.